

Nom et prénom : .....

Classe : 6<sup>ème</sup>                      Ecole : .....

Année scolaire 2015-2016

## Évaluation des compétences en maîtrise de la langue – Évaluation diagnostique entrée 6<sup>ème</sup> Collège de Montreux le Château

### 1. Étude de la langue – grammaire – distinguer les mots selon leur nature

#### **A. Lis le texte ci-dessous.**

Les oiseaux migrateurs quittent leur nid en automne.

Ils partiront vers les pays plus chauds.

Certaines espèces vont parcourir des milliers de kilomètres au-dessus des montagnes et des mers. Au printemps, après la mauvaise saison, elles reviennent et construisent un nouveau nid.

☞ **Entoure tous les verbes conjugués.**

1 A	
-----	--

#### **B. Relis le texte ci-dessous.**

Les oiseaux migrateurs quittent leur nid en automne.

Ils partiront vers les pays plus chauds.

Certaines espèces vont parcourir des milliers de kilomètres au-dessus des montagnes et des mers. Au printemps, après la mauvaise saison, elles reviennent et construisent un nouveau nid.

☞ **Entoure tous les noms du texte.**

1 B	
-----	--

#### **C. Relis de nouveau le texte ci-dessous.**

Les oiseaux migrateurs quittent leur nid en automne.

Ils partiront vers les pays plus chauds.

Certaines espèces vont parcourir des milliers de kilomètres au-dessus des montagnes et des mers. Au printemps, après la mauvaise saison, elles reviennent et construisent un nouveau nid.

☞ **Entoure tous les adjectifs qualificatifs.**

1 C	
-----	--

**D. Relis le texte ci-dessous.**

Les oiseaux migrateurs quittent leur nid en automne.

Ils partiront vers les pays plus chauds.

Certaines espèces vont parcourir des milliers de kilomètres au-dessus des montagnes et des mers. Au printemps, après la mauvaise saison, elles reviennent et construisent un nouveau nid.

☞ **Entoure tous les déterminants.**

1 D	
-----	--

## 2. Étude de la langue – grammaire – identifier les fonctions des mots dans la phrase

**Lis le texte ci-dessous.**

Zoé **transpire, grelotte, prononce** des paroles incompréhensibles.

Une terrible soif lui **brûle** la gorge.

Sa tête, ses bras, ses jambes lui **font** mal.

Du fond de la pièce, lui **parviennent** des bribes de conversation.

☞ **Entoure les sujets des verbes écrits en gras dans le texte.**

2 A	
-----	--

**Lis le texte ci-dessous.**

Les oiseaux migrateurs quittent leur nid en automne.

Ils partent vers les pays plus chauds.

Certaines espèces parcourent des milliers de kilomètres au-dessus des montagnes et des mers.

Au printemps, après la mauvaise saison, elles reviennent et construisent un nouveau nid.

☞ **Entoure quatre compléments circonstanciels dans ce texte.**

2 B

***Lis le texte ci-dessous.***

Les oiseaux migrateurs quittent leur nid en automne.

Ils partent vers les pays plus chauds.

Certaines espèces parcourent des milliers de kilomètres au-dessus des montagnes et des mers.

Au printemps, après la mauvaise saison, elles reviennent et construisent un nouveau nid.

☞ **Entoure trois compléments d'objet.**

2 C

### 3. Étude de la langue – grammaire – conjuguer les verbes

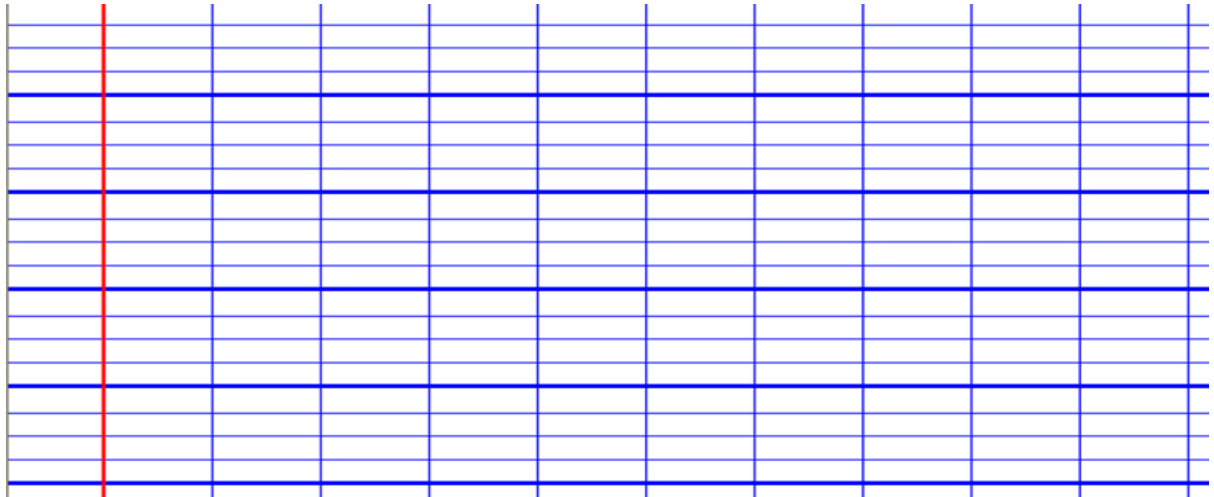
***Lis les phrases ci-dessous.***

Les oiseaux migrateurs quittent leur nid en automne.

Ils partent vers les pays plus chauds.

☞ **Récris les deux phrases ci-dessus en conjuguant les verbes au passé-composé.**

3 A



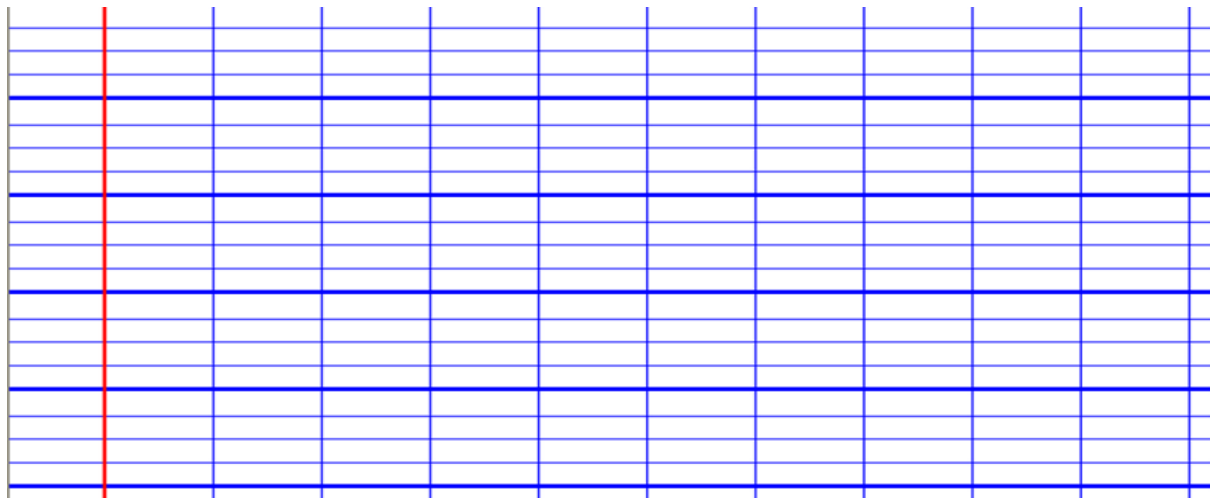
**Lis les phrases ci-dessous.**

Les oiseaux migrateurs quittent leur nid en automne.

L'hiver arrive vite.

☞ **Récris les deux phrases ci-dessus en les conjuguant au futur.**

3 B



☞ **Complète les phrases ci-dessous en conjuguant les verbes entre parenthèses au temps demandé :**

3 C

- Quand j'aurai le temps, je (visiter – futur) ..... l'Espagne.
- Il est passé à la maison mais il (oublier - au passé-composé) ..... sa trousse.

- Je (lire – imparfait) ..... tranquillement, quand mon téléphone (sonner-passé-simple) .....
- Vous (être – présent) ..... bien sûr d'avoir compris ?
- Sur cette plage, l'an passé, l'eau (monter- imparfait) ..... jusque là.

#### 4. Lire, écrire

##### **Lis le texte ci-dessous.**

###### Panique dans la classe

« César, tu veux bien nous montrer ce qui compte tellement pour toi ? » a murmuré Mademoiselle Finetresse, la maîtresse, d'une voix suave\*. Mon ami ne s'est pas fait prier plus longtemps. Il a posé son cahier sur la table et, doucement, tout doucement, il a soulevé le couvercle.

« Je vous présente mes amis les lézards ! » a-t-il annoncé, l'air plus heureux qu'un roi. Quelle catastrophe ! C'était comme si le geste de César venait de déclencher un tremblement de terre. Avant qu'il ait pu finir sa phrase, les lézards s'étaient précipités de tous les côtés. Mademoiselle Finetresse avait seulement eu le temps de pousser un cri extraordinaire avant de s'écrouler au beau milieu de l'estrade, évanouie, la peau aussi blanche qu'un paquet de farine. Effrayés, au contraire, par la bande d'élèves multicolores que nous formions, ils avaient fini par se regrouper au plafond en regardant en bas avec leurs drôles d'yeux ronds. Il aurait fallu tous les récupérer pour les remettre dans le panier.

\* suave = douce

O.Vleeschoumer, *Les Lézards de César*, Grasset

Quel est le titre du texte ?

4 A	
-----	--

.....

Quel est le titre du livre ?

.....

Quels sont les personnages de l'histoire ?

.....

.....

Qu'y a-t-il dans le panier apporté par César ?

.....

Quelles réactions cela entraîne-t-il chez la maîtresse ?

4 B

.....  
.....

Où se passe l'histoire ? Recopie quatre indices donnés dans le texte.

4 C

.....  
.....

Qui raconte l'histoire ?

4 D

.....

5. Production d'écrit

**👉 Imagine la fin de cette histoire. Écris-la en dix lignes minimum.  
(Suite du texte 4)**

5 A

5 B

5 C

5 D

5 E

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

\*

**Lis le texte suivant.**

Le Chat

De sa fourrure blonde et brune  
Sort un parfum si doux, qu'un soir  
J'en fus embaumé, pour l'avoir  
Caressé une fois, rien qu'une.

C'est l'esprit familier du lieu ;  
Il juge, il préside, il inspire  
Toutes choses dans son empire ;  
Peut-être est-il fée, est-il dieu ?

Charles Baudelaire Les Fleurs du mal

☞ **Recopie ce qui est dans le cadre ci-dessus sans erreur et avec soin en respectant la présentation :**

6	
---	--

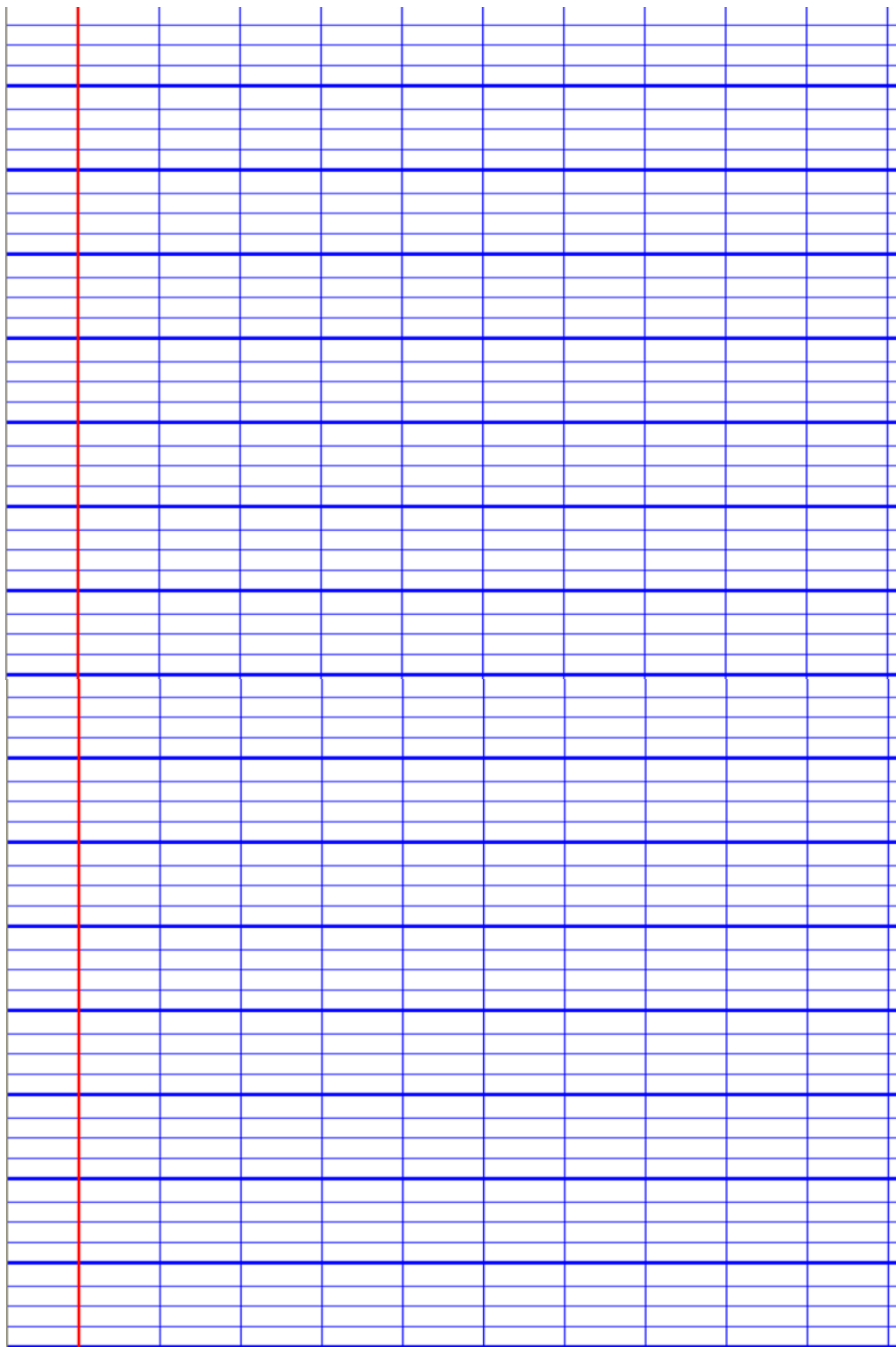




TABLEAU RECAPITULATIF – FICHE ELEVE –

Nom et prénom : .....

Classe : 6<sup>ème</sup>

	N°	Rappel de l'item évalué		Réussite de l'exercice : 1= réussi 0=non réussi
	1A	Repérer verbes,		
	1B	noms,		
	1C	adjectifs qualificatifs,		
	1D	déterminants dans un texte.		
	<b>SYNTHESE</b> <b>1</b>	RESULTAT GLOBALISE 1 ABCD Repérer la nature d'un mot		
	2 A	Repérer le sujet d'un verbe dans un texte.		
	2 B	Repérer les compléments circonstanciels dans un texte.		
	2 C	Repérer les compléments d'objet dans un texte.		
	<b>SYNTHESE</b> <b>2</b>	RESULTAT GLOBALISE 2 ABC Repérer la fonction d'un mot		
	3 A	Transformer des phrases au passe-composé.		
	3 B	Transformer des phrases au futur.		
	3 C	Conjuguer des verbes à un temps donné.		
	<b>SYNTHESE</b> <b>3</b>	RESULTAT GLOBALISE 3 ABC Savoir conjuguer des verbes		
	4 A	Lire et comprendre un texte.		
	4 B			
	4 C			
	4 D			
	<b>SYNTHESE</b> <b>4</b>	RESULTAT GLOBALISE 4 ABCD Lire et comprendre un texte.		
	5A	compréhension correcte de la consigne		
	5B	Accords dans le groupe nominal et verbal		
	5C	Vocabulaire élaboré et qualité d'écriture		
	5D	Cohérence globale du texte (sens et constructions de phrases)		
	5E	Longueur imposée : 10 lignes minimum		
	<b>SYNTHESE</b> <b>5</b>	RESULTAT GLOBALISE 5 ABCDE Imaginer la fin d'une histoire et l'écrire en quelques lignes.		
	<b>SYNTHESE</b> <b>6</b>	RESULTAT 6 RECOPIER UN TEXTE SANS ERREUR AVEC SOIN EN RESPECTANT LA PRESENTATION.		